

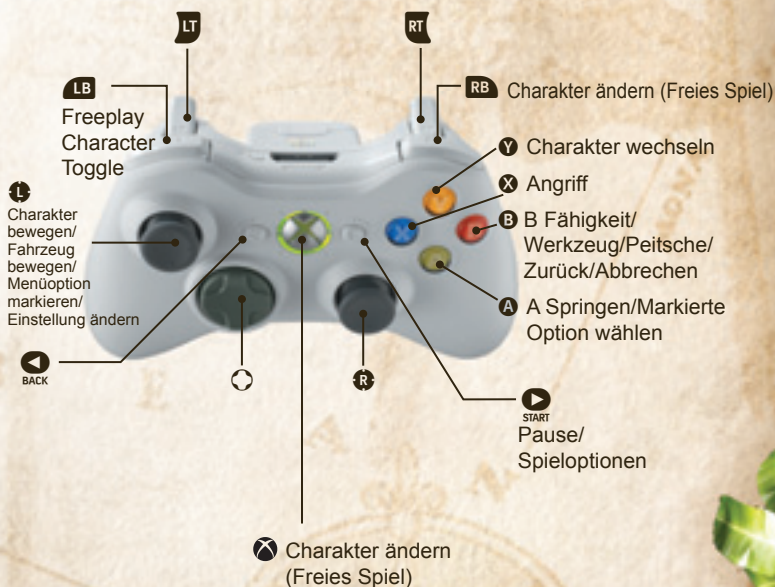
## Jugendschutz

Mit diesen benutzerfreundlichen und flexibel einsetzbaren Tools können Eltern und Betreuer anhand der Altersfreigabe über die Spiele entscheiden, auf die junge Spieler zugreifen dürfen. Um weitere Informationen zu erhalten, besuchen Sie die Website [www.xbox.com/familysettings](http://www.xbox.com/familysettings).

## SPRACHEN, DIE VON DER XBOX 360 STEUERUNG NICHT UNTERSTÜTZT WERDEN

Wenn dein Spiel in einer Sprache verfügbar ist, die von der Xbox 360® Steuerung nicht unterstützt wird, musst du in den Konsoleneinstellungen eine entsprechende Region wählen, um diese Sprache im Spiel zu aktivieren. Um weitere Informationen zu erhalten, besuche die Website [www.xbox.com](http://www.xbox.com) <<http://www.xbox.com>>

## CONTROLLER DIAGRAM





## INHALT

Willkommen .....	3
Barnett-College.....	3
Storymodus und Freies Spiel .....	3
Erkunde das Barnett-College .....	3
Mehrspieler .....	4
Bildschirmanzeigen .....	4
Fähigkeiten .....	5
Gegenstände .....	7
Sammelobjekte .....	8
Speichern und Laden.....	9
Kundendienst für deutschland, österreich und die deutschsprachige schweiz.....	9
Credits.....	10
Lizenzvereinbarung .....	15

## WILLKOMMEN

Er ist gerissen, er ist wagemutig, er ist kühn, und er ist aus Plastik! Willkommen zu **LEGO® Indiana Jones™: Die legendären Abenteuer!** Indy ist auf der Suche nach den größten archäologischen Funden aller Zeiten und trifft dabei auf eine bunt zusammengewürfelte Truppe von Freunden und Gegnern. Lass es mit deiner Peitsche richtig krachen und schwing dich in dieses brandneue LEGO® Abenteuer.

## BARNETT-COLLEGE

### Indianas Klassenzimmer

Beschreite die Hallen, in denen einige der hellsten Köpfe schon über die wichtigsten Funde aller Zeiten diskutiert haben. Zu den bekanntesten gehört Indiana Jones, der berühmteste Professor, den diese Universität je hervorgebracht hat. In diesen Räumlichkeiten bereitet Dr. Jones neben seinen Lehraufgaben auch seine nächsten großen archäologischen Abenteuer vor!



### Spielmodi

Wenn du gleich in die Action einsteigen willst, solltest du dir die drei Karten ansehen, die zu den folgenden drei *Indiana Jones*-Abenteuern führen: *Jäger des verlorenen Schatzes*, *Der Tempel des Todes* und *Der letzte Kreuzzug*. Auf jeder Karte sind sechs Orte eingezeichnet, die zu verschiedenen Kapiteln führen. Sobald du das erste Kapitel 'Der verlorene Tempel' von Indys Abenteuer 'Jäger des verlorenen Schatzes' abgeschlossen hast, werden weitere Kapitel freigeschaltet und du kannst parallel in allen drei Indy-Abenteuern spielen.


## STORYMODUS UND FREIES SPIEL

Im Storymodus kannst du Indys aufregendste Erlebnisse nachspielen. Du erlebst die wichtigsten Ereignisse seiner Abenteuer und spielst dabei die Originalcharaktere aus den Filmen. Und denk an den Modus 'Freies Spiel'! Die Originalcharaktere zu spielen macht sicher jede Menge Spaß, aber was wäre, wenn du dieselben fantastischen Abenteuer mit einem beliebigen Charakter spielen könntest? Du musst ein Kapitel jedoch zunächst mit den Originalcharakteren im Storymodus abgeschlossen haben, bevor du es im Modus 'Freies Spiel' mit jedem beliebigen Charakter nochmal spielen kannst.

Bitte beachte, dass der Dekan des Fachbereichs Archäologie die Level im Modus 'Freies Spiel' für zu unterhaltsam erachtet hat und dir deshalb nur ein paar Charaktere zur Verfügung stellt. Wenn du weitere Charaktere im Modus 'Freies Spiel' benutzen möchtest, musst du diese erst freischalten.

## ERKUNDE DAS BARNETT-COLLEGE

### Die Bibliothek

Besuche die Bibliothek, um etwas Geschichte zu erleben! Sprich mit dem Bibliothekar, um deine Sammlung von Charakteren für den Modus 'Freies Spiel' zu vergrößern. Benutze , um andere Charaktere in der Bibliothek auszuwählen und zu steuern.





### Das Kunstzimmer

In einer LEGO® Welt ist alles möglich. Lass deiner Kreativität im Kunstzimmer freien Lauf und erstelle eigene Charaktere, um sie im Modus 'Freies Spiel' zu verwenden!

### Das Postzimmer

Achte während deiner Abenteuer auf verborgene Pakete, in denen sich alte, unglaublich mächtige Artefakte befinden. Sammle diese sofort ein und bring sie zum Briefkasten. Sobald du von deinen Reisen zum College zurückgekehrt bist, kannst du diese Artefakte im Postzimmer abholen und deiner Sammlung hinzufügen - natürlich nur, wenn du zuvor das Porto bezahlt hast! Du kannst diese 'Extra'-Fähigkeiten im Pausemenü über das Menü 'Extras' ein- und ausschalten.

### Der Mathematik-Hörsaal



Du hast einen Geheimcode? Herzlichen Glückwunsch! Schreib ihn hier an die Tafel.

### Entdeckungsreise

Gerüchten zufolge gibt es im College einige versteckte Bereiche, und angeblich soll es sogar ein paar Geheimlevel geben, die nur auf ihre Entdeckung warten. Kannst du die Wahrheit aufdecken?

### MEHRSPIELER

Bei der Archäologie geht es nicht nur um die Entdeckung geheimer Gräber und die Hoffnung, dass ein 'X' die richtige Stelle markiert. Sie ist auch eine gesellschaftliche Wissenschaft! Indys Abenteuer sind meist erst dank einer helfenden Hand erfolgreich.

Drücke die -Taste auf dem zweiten Controller, um einen zweiten Spieler ins Geschehen einsteigen zu lassen. Drücke die -Taste und wähle 'Verlassen' aus dem Pausemenü, um auszusteigen.


### BILDSCHIRMANZEIGEN

Spieler 1  
Gesundheit




Gesammelte  
LEGO Steine  
Spieler 2

### Charakter wechseln



Das Lösen bestimmter Rätsel verlangt Teamwork. Du kannst deine Charaktere jederzeit mit  wechseln.

### FÄHIGKEITEN

#### Bauen

In der Welt von LEGO® *Indiana Jones* wirst du häufig Objekte aus LEGO® Steinen zusammensetzen müssen, um ein Hindernis zu überwinden. Nähere dich einfach einem Haufen von LEGO® Steinen und halte die -Taste zum Bauen gedrückt.

#### The Whip


Das Beste daran, Indiana Jones persönlich zu spielen, ist seine Beherrschung der Peitsche! Mit ihr kannst du bestimmte Gebiete erreichen, die du zu Fuß oder durch Springen nie erreichen würdest. Achte auf hölzerne Peitschenplattformen, um die vielfältigen Einsatzmöglichkeiten der Peitsche zu entdecken. Drücke die -Taste, um Objekte hinter dir herzuschleifen, umzuwerfen, zu ziehen, zu aktivieren und mit dieser Technik zu zerstören. Die Peitsche kann auch verwendet werden, um Gegner zu entwaffnen. Diese Fähigkeit wird mit der -Taste aktiviert.

#### Kampf

Nahezu jeder Charakter des Spiels verfügt über seinen eigenen Kampfstil - such dir deinen Lieblingsstil heraus. Aber beachte, dass bestimmte Waffen über Fähigkeiten verfügen, die dir im Kapitel hilfreich sein können. So kannst du zum Beispiel mit der Schaufel auch Schätze oder zur Lösung eines Rätsels benötigte Teile ausgraben.



#### Tragen

Was machst du, wenn du ein Objekt von einem Ort zum anderen transportieren möchtest? Du nimmst es auf! Drücke die -Taste, wenn du in der Nähe eines Objektes bist, um dieses Objekt aufzunehmen. Achte auf spezielle grüne Pads, auf denen du diese Objekte absetzen kannst.



#### Klettern/Schwingen an Seilen

Jeder Charakter kann mit Seilen neue Höhen erklimmen. Springe auf ein Seil zu, um es zu greifen, und benutze den linken Stick, um zu höher gelegenen Plattformen zu gelangen. Springe erneut, um das Seil loszulassen.

#### Akademiker

In der Welt von *Indiana Jones* verfügen akademische Charaktere wie Prof. Jones Sr. oder Marcus Brody über die Fähigkeit, bestimmte Bereiche eines Levels durch das Übersetzen spezieller, durcheinandergewürfelter Bilder zu erreichen. Sammle Bücher, um jedem Charakter diese Fähigkeit zu ermöglichen.





### Ausgraben

Ausgrabungs-Charaktere wie Salah oder Satipo verfügen über die Fähigkeit zur Ausgrabung von Gegenständen oder Zugängen zu neuen Levelbereichen. Sammle eine Schaufel ein, um jedem Charakter diese Fähigkeit zu ermöglichen.



### Kleine Öffnungen

Manchmal ist der kleinste Charakter der beste! Kleine Charaktere wie Shorthead oder der Maharadscha können auch kleine Öffnungen benutzen. Kleine Charaktere können eine kleine Öffnung betreten und aus einer anderen schlüpfen, um so einen anderen Ort zu erreichen.



### Objekte werfen

Keine Munition mehr? Wirf einfach Gegenstände aus deiner Umgebung auf deine Gegner! Die meisten Charaktere können Stühle oder Flaschen nach Gegnern werfen. Drücke die **B**-Taste, um ein Objekt aufzuheben, und dann erneut die **B**-Taste, um das Objekt auf ein Ziel zu werfen.



### Bananen/Affe

Zeit fürs Affentheater. Wenn du einen bestimmten Bereich nicht erreichen kannst, weil er zu hoch gelegen ist oder weil der Weg zu eng ist, kannst du eine Banane dorthin werfen, und ein Affchen wird sich drum kümmern.



### Mechanik

Einige Charaktere können jede nicht funktionstüchtige Maschine reparieren. Achte auf Funken und drücke die **B**-Taste, wenn dein Charakter einen Schraubenschlüssel in den Händen hält.



### Zugang für Spezialcharaktere

Bestimmte Bereiche können nur von Offizieren oder Thuggees betreten werden, aber du kannst dir einen Weg hinein ermogeln, indem du die passende Kopfbedeckung trägst. Sammle die Kopfbedeckungen besiegtter Gegner und verkleide dich selbst damit. Stelle dich dann vor einen Wachposten oder eine Thuggee-Statue und drücke die **B**-Taste, um Zugang zu erhalten. Es gibt insgesamt zwei Arten von Zugangskonsolen:

- Militär
- Thuggee

## GEGENSTÄNDE

### Zerstörbare Objekte

Zerstörbare Objekte können mit der Peitsche, der Pistole oder einem Nahkampfangriff zertrümmert werden. Zerstörbare Objekte geben LEGO® Steine und/oder zusammensetzbare Objekte frei, wenn sie zertrümmert werden.



### Bausätze

#### Standardbausätze

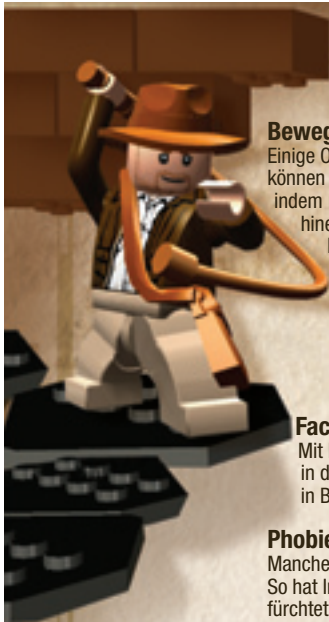
Bausätze sind Haufen von LEGO® Steinen, die zu Objekten wie Schaltern, Hebeln oder Treppen zusammengesetzt werden können. Drücke und halte die **B**-Taste, wenn du neben einem wackelnden Haufen von Steinen stehst, um mit dem Bauen zu beginnen. Einige Bausätze haben besondere Eigenschaften. Um diese Spezialbausätze benutzen zu können, musst du erst die drei blauen Steine finden und diese auf den blauen Spezialbau-Pads platzieren, bevor du mit dem Bau des Spezialobjektes beginnen kannst.

### Silberne LEGO® Objekte

Silberne LEGO® Objekte können nur durch große Explosionen zerstört werden. Suche nach Dynamit oder einem Raketenwerfer, um diese Objekte zu zerstören.







### Bewegliche Objekte

Einige Objekte im Spiel können verschoben werden, indem man in sie hineinläuft. Ziehblöcke können nach hinten gezogen werden, indem man in den Ziehgriff hineinläuft und dann den linken Stick in die entgegengesetzte Richtung bewegt.



### Fackeln

Mit Fackeln kannst du dir Viehzeug vom Leib halten und Gegenstände in die Luft jagen. Außerdem lassen sich damit manche Objekte in Brand stecken.

### Phobien

Manche Charaktere haben Ängste, die ihnen ein Weiterlaufen verwehren. So hat Indiana Jones zum Beispiel Angst vor Schlangen, Dr. Jones Sr. fürchtet sich vor Ratten, und Willie hat Angst vor Ungeziefer. Suche eine Fackel, um den Weg von Schlangen, Ratten und Ungeziefer zu befreien, und überwinde die Ängste deines Charakters.

### Dynamit

Mit Dynamit können gewaltige Explosionen hervorgerufen werden, wenn man spezielle Fackeln neben ihnen verwendet. Mit solchen Explosionen lassen sich die meisten silbernen LEGO® Objekte zerstören, die mit normalen Waffen nicht zu zerstören sind.

## SAMMELOBJEKTE



### LEGO® Steine

LEGO® Steine sind die LEGO® Währung und dienen zum Kauf von Charakteren, Fähigkeiten und Tipps. Es gibt vier Arten von LEGO® Steinen mit jeweils unterschiedlichen Werten:

Silber – 10 Punkte

Blau – 1.000 Punkte

Gold – 100 Punkte

Violett – 10.000 Punkte



### Artefakte

In jedem Kapitel sind zehn Teile eines Artefakts versteckt. Einige davon lassen sich im Storymodus finden, aber der Großteil von ihnen ist nur im Modus 'Freies Spiel' erreichbar. Du musst alle zehn Teile sammeln, um das Artefakt zu vervollständigen.



### Herzen

Manche Objekte und Gegner hinterlassen nach ihrer Zerstörung Herzsymbole. Sammle sie ein, um deine Gesundheit wieder aufzufüllen.

## SPEICHERN UND LADEN

Wenn du zum ersten Mal ein Kapitel abschließt oder einen Gegenstand kaufst, wirst du zur Auswahl einer Speicherdatei aufgefordert. Wähle den gewünschten Spielstand und drücke die **A**-Taste zum Bestätigen.

Du wirst auch gefragt, ob die automatische Speicherfunktion verwendet werden soll (empfohlene Einstellung). Wenn du die automatische Speicherfunktion verwendest, wird LEGO® *Indiana Jones: Die Legendären Abenteuer* deinen Fortschritt am Ende jedes Kapitels automatisch in dieser Datei speichern.

## KUNDENDIENST FÜR DEUTSCHLAND, ÖSTERREICH UND DIE DEUTSCHSPRACHIGE SCHWEIZ

Unsere Technische Supporthotline ist Montag bis Samstag für Ihre technischen Fragen zum Spiel da. Bitte halten Sie bei Problemen mit dem Spiel oder seiner Ausführung auf Ihrer Konsole alle wichtigen Informationen parat, etwa ob Sie Fremdzubehör für Ihre Konsole verwenden, wie z.B. andere Memory Card, nicht vom Konsolenhersteller, und wie genau sich der Fehler bei Ihnen äußert.

Für Tipps und Tricks zu Ihrem Spiel, wählen Sie bitte unsere Servicenummern der SPIELETTIPPS-Hotline.

### Hotlinezeiten:

Montag-Freitag: 11-20 Uhr | Samstag: 12-18 Uhr

### Für Kunden aus DEUTSCHLAND

Technische Fragen: 09001-22 51 55 (0,59 EUR pro Minute aus dem deutschen Festnetz\*)

Spielletipps: 09001-51 00 55 (1,25 EUR pro Minute aus dem deutschen Festnetz\*)

### Für Kunden aus ÖSTERREICH:

Technische Fragen: 0900-24 12 32 (0,676 EUR pro Minute aus dem Festnetz\*)

Spielletipps: 0900-400 724 (1,55 EUR pro Minute aus dem Festnetz\*)

### Für Kunden aus der SCHWEIZ:

Technische Fragen: 0900-25 24 23 (1,50 CHF pro Minute aus dem Festnetz\*)

Spielletipps: 0900-98 00 98 (2,13 CHF pro Minute aus dem Festnetz\*)

\* Die genauen Kosten hängen vom jeweiligen Telekommunikations-Anbieter ab und sind dort zu erfragen - die Beispiele gehen vom jeweiligen Standardanbieter (für Deutschland Telekom) aus.

### Online-Support

Auf unserer Webseite finden Sie auch ein Supportformular, mit dem Sie unseren Support kontaktieren können!

Dort finden Sie auch Spieleinformationen und Neuigkeiten:  
[www.activision.de](http://www.activision.de)



## CREDITS

### Xbox 360 Credits

#### Developed by Travellers Tales

**Director**  
Jon Burton

**Head of Production**  
Paul Flanagan

**Producer**  
Steve Wakeman

**Head of Art**  
James Cunliffe

**Head of Animation**  
Jeremy Pardon

**Head of LEGO®  
Programming**  
John Hodskinson

**VP of Technology**  
Dave Dootson

**Lead Game  
Programmer**  
Glyn Scragg

**Game Programming**  
John Hodskinson  
Mike Jackson  
Carl Lloyd  
David O'Reilly  
Paul Connor  
Ralph Ferneyhough  
Glyn Scragg  
Luke Giddings  
Mike Spencer  
Nicholas Jablonowski  
Kevin Fairbairn  
Jose Mendez

**Lead Game Systems  
Programming**  
Dave Dootson  
Steve Monks  
Richard Taylor  
Ralph Ferneyhough  
Paul Conner

**Engine Technology**  
Jon Arden  
Ali Brown  
Julien Champagne  
Steven Craft  
Paul Hunter  
Alan Murta  
Vassilis Pouloupoulos  
Hlynur Tryggvason  
*Lead Tools  
Programmers*  
Roland Hougs  
Alistair Crowe  
Dave Connell

**Programming**  
Dave Connell

**Design Direction**  
Jon Burton  
James Cunliffe  
John Hodskinson  
James Kay  
Glyn Scragg

**Lead Designer**  
James Kay

**Designers**  
Wil Evans  
Stephen Sharples

**Front End Artist**  
Mike Snowdon

**Lead Technical  
Artist**  
Deborah Crook

**Level Setup &  
Artwork**  
Mike Snowdon  
Barry Thompson  
Dave Burton  
Martin Palmer

Keith Shankland  
Stuart Deakin-Berry  
Michael Battersby  
Cheng Xiang  
Neil Allen  
David Wollen  
Liam Fleming  
Dimitris Krokidis  
Chris Vaughan  
James Cunliffe  
Deborah Crook

**Lead Environment  
Artist**  
Robert Dickerson

**Environment Artists**  
Paul McCormack  
Igor Zielinski  
Stuart Niblock  
Richard Walker  
Ezhi Vandan  
Al Dooley  
David Llewelyn  
Euan Morrison  
Darren Edwards  
Jonathan Hooper  
Nicola Daly

**Concept Artists**  
Tim Hill  
Paul McCormack

**Lead Cutscene  
Animator**  
David Brown

**Cutscene Animation**  
Mark Brown  
Duncan Kinnaird  
Charlotte Parker  
Phil Gray  
Andrew Unsworth  
Vineet Chander  
Jo Chalkley  
Chris Woodworth  
John Willmann

**Additional  
Cutscene Animation**  
Bill Martin

**Additional  
Storyboard Artwork**  
Justin Exley

**Lead Character Animator**  
Helen Kershaw

**Character Animation**  
Helen Kershaw  
Richard Greene  
John Willman  
James Stuart  
Stuart Wilson

**Additional  
Character Animation**  
James Dawson  
Annika Barkhouse

**Storyboard Artwork**  
Colm Duggan

**Lead Character Artist**  
Will Thompson

**Character Artists**  
Neil Crofts  
Neil Farmer

**Vehicle Artist**  
Charles McNair

**Head of Music  
and Sound Effects**  
David Whittaker

**Music & Sound Effects**  
Adam Hay

**QA Tester**  
Jon Mayer

**Special Thanks**  
TT Fusion, Arthur Parsons,  
Lukasz Migas, Kieran  
Gaynor, Arkadiusz Duch,  
Ryszard Momot, Przemyslaw  
Przybylski, Rafal Machelski,  
Andrzej Krajewski, Sam,  
Ben and Helen Burton, Nicky  
Bowyer, Fay Briscoe, James  
and Laurence Brown, Dawn

Burton, Phil, Francesca  
Charlesworth, Samantha  
Crowe, Helen, Jacob  
and Sarah Cunliffe, Leah  
Donahue, Dale Wilson, Dylan  
Dawson, Emma and George,  
Stevie G, James Henderson,  
Mashhuda Glencross, Jane,  
Max and Charis, Donna  
Pardon-Gallagher, Ned and  
Sara Gray, Samantha Lacey,  
Pervigilo, Alison and Evan  
Scragg, Stripey and Taylor,  
Lily-May, Gary Vibealite,  
Amanda, Charlotte and  
Heather Edwards, Molly-  
Rose and Grace, Jayne  
Stephen, Olivia Wahlen, Sonia  
Chabouni, Emily Thompson,  
Kristian Clarke, Ash, Symen,  
Kathryn Rennie, Barrie and  
Theresa Crofts, Rhoda Daly,  
Emma McHarrie, Harley,  
Marilena Aspioti, Mixalis  
Krokidis, Maria Lines, Linda  
Edwards, Amy Clarke, Frank,  
Cath and Lee Niblock, Sen,  
Kai, Keith Greene and Nikos  
Aspiotis.

### TT Games Publishing

**Managing Director**  
Tom Stone

**VP Publishing**  
Jonathan Smith

**Producer**  
Nick Ricks

**Associate Producer**  
Mike Candy

**Lead Testers**  
Graham Stark  
Shaun Leach

**QA Testers**  
Simon Arnold  
James Beaton  
Harry Dean

Carl Fell  
Manjit Gill  
Richard Gregory  
Vincent Grogan  
Geir Lunde  
Tom Nicholas  
Phillip Ring  
Harjot Sidhu  
Peter Spencer  
Marek Werno  
Nige Wynn  
Jon Mayer

**Compliance Group**  
James Beaton  
Manjit Gill  
Vincent Grogan  
Tom Nicholas  
Phillip Ring

**QA Tech**  
Nige Wynn

**Additional Testing**  
Toby Smith  
Sam Smith

**Marketing Assistant**  
Richard Earl

**Business  
Development**  
Garry Edwards

**Financial Controller**  
Mike Wyre

**LEGO Company**  
Michael Boland  
Michael Pratt  
Linda Hegarty  
Jill Wilfert  
Tamara Damarjian  
Henrik Saaby Clausen



**LUCASARTS**

a division of  
Lucasfilm  
Entertainment  
Company Ltd.

**Producer**  
Shawn Storc

**Associate Producer**  
Kellam Eanes  
David "Rogue"  
Silverstein

**Assistant Producers**  
Kevin Clement  
Andrew Bell

**Production  
Assistant**  
Chris Thomas

**Executive Producer**  
Darren Atherton

**VP of Product  
Development**  
Peter Hirschmann

**Assistant to the  
VP of Product  
Development**  
Lynda Benoit

**Director of  
Developer Relations**  
Harry Kinney

**External Production  
Coordinator**  
Alden Schell

**International  
Executive Producer**  
Joey MacArthur

**Senior Localization  
Producer**  
Hiromi Okamoto

**Localization  
Producer**  
Alben Pedroso

**Assistant  
Localization  
Producer**  
Jeffrey Eng

**International  
Production  
Assistant**  
John Stratford

**Director of Audio**  
Darragh O'Farrell

**Music Supervisor**  
Jesse Harlin

**Audio Department  
Coordinator**  
Meg Crowel

**In-game  
Sound Design**  
Dave Levison

**Cinematic Sound  
Design and Mixing**  
Erik Foreman  
Skywalker Sound

**Music Editor**  
Peter McConnell

Original *Indiana Jones* music composed by John Williams. © & © Lucasfilm Ltd. & TM. All rights reserved. Used under authorization. Published by Bantha Music (BMI). Administered by and/or co-published with Warner-Tamerlane Music Publishing Corp. (BMI).

**QA Lead**  
Jeff Loney

**Assistant QA Lead**  
Chris Morales

**QA Testers**  
Jason Pimentel  
Ben James

Mark Dominguez  
David Kirk  
Patrick Kouse

**QA Senior Lead**  
Gary Chew

**QA Supervisor**  
Toby Mast

**Lead Compliance  
Tester**  
Matt Tomczek

**Assistant Lead  
Compliance Tester**  
Don Berger  
Wilfredo Dimas

**Compliance Testers**  
Travis Fillmore  
Michael Castillo  
Kamel Perez  
Jesse Tavizon  
Sean Haeberman

**Compliance  
Manager**  
David Chapman

**Senior Lead  
Compatibility  
Technician**  
Chris Adams  
Tom McFarland

**Lead Compatibility  
Technician**  
Matt Bishop

**Compatibility Technician**  
John Shields

**Compatibility Manager**  
Lynn Taylor

**MP Lab QA Lead**  
Seth Benton

**MP Lab QA Testers**  
Matt Boland  
Luis Buenaventura  
Marco Crescenti  
Michael Kolin  
Adam Smith

**Production Services  
Coordinator**  
Eva Holman

**Production Services  
Operations Manager**  
Jay Geraci

**Senior Mastering  
Lab Technicians**  
John Carsey  
Scott Taylor

**Mastering Lab Technician**  
Jonathan Layton

**Console Resource  
Coordinator**  
Eric Knudson

**Senior Product  
Support Lead**  
Jason Smith

**Product Marketing  
Manager**  
Erin English

**Director of  
Global Marketing**  
Kevin Kurtz

**Integrated Marketing  
Manager**  
Matt Shell

**Creative  
Services Manager**  
Hez Chorba

**Director of  
Marketing Services**  
Ken Epstein

**Marketing  
Services  
Coordinator**  
Heather Wagner

**Sr. Public Relations  
Manager**  
Adam Kahn

**Public Relations Manager**  
Hadley Fitzgerald Mickel

**Director of  
Public Relations**  
Margaret Grohne

**Channel Marketing  
Manager**  
Sande Ferrera

**International Sales  
Manager**  
Chris D'Avanzo

**Global Sales  
Planning Manager**  
Arnold Lee

**Sales Coordinator**  
Arielle McKee

**Director of Global Sales**  
Dorothy Ferguson

**Consumer Insights  
Manager**  
Elina Shcop

**Senior Manager  
of Business  
Development**  
Ada Duan

**Vice President of  
Production Services**  
Atsuko Matsumoto

**Vice President  
of Finance**  
Kevin Parker

**Director of Financial  
Planning & Analysis**  
Bill Liu

**Studio Coordinator**  
Elyse Regan

**Global Materials &  
Manufacturing Manager**  
Evelyne Bolling

**Sales Operations Manager**  
Jason Periera

**Operations Materials  
& Manufacturing**  
Myra Villadolid  
John Abinsay  
Carlos Bustillo

**Sales Operations  
& Credit**  
Trisha Young  
Helen Dear  
Jason Vincenti  
Raul Varguez  
Phillip He

**Director of Studio  
Operations**  
Mark Kyle

**Director of Credit  
& Sales Operations**  
Cynthia del Rosario

**Internet Production  
& Design Manager**  
Nicole Love

**Internet Production Developer**  
Dennis VonGalle

**Internet Production Developer**  
Mike Young

**Senior Designer**  
Craig Drake

**Associate General Counsel**  
Nell O'Donnell

**Business Affairs**  
Anne Marie Hawkins  
Douglas Reilly  
Carole Vandermeide

**IT Operations Support**  
Victor Tancredi-Ballugera  
John von Eichhorn  
Chad Williams  
Brian Wong  
Dylan Coates  
Greg Millies  
Randy Severson  
Daryll Jacobson  
Robert Santos  
Robert Jordan  
Dinesh Katariya  
Fisher Key  
Wes Anderson  
Matt Gallagher  
Brad Grantham  
Lee Mehelis  
Melanie Jacobson  
Brendan Lloyd  
Rich Murillo

**Sr. HR Manager**  
Blaire Chaput

**HR Representative**  
Trisha Buendia

**LUCAS LICENSING**  
a division of  
**Lucasfilm Entertainment Company Ltd.**  
Chris Gollaher  
Derek Stothard  
Ashley Matheson  
Paul Southern  
Howard Roffman

**Special Thanks**  
Jim Ward  
Erin Haver

**Very Special Thanks**  
George Lucas

## **ACTIVISION UK**

**SVP-European Publishing**  
Joerg Trouvain

**General Manager**  
Alison Cressey

**EU Senior Brand Manager**  
Amanda Welch

**UK Senior Brand Manager**  
Aruna Sinha

**Director of Production Services - Europe**  
Barry Kehoe

**Localisation Project Manager**  
Corinne Callois

**Localisation Co-ordinator**  
Gina Clarke

**European Supply Chain Director**  
Andy Chaplin

**Manager EUP Creative Services**  
Jackie Sutton

**Creative Services Project Manager**  
Mark Lugli

**Creative Services Co-ordinator, Box and Docs**  
Amy Hetherington

**PR Executive**  
Ben Lawrence

**Senior Manager-Operations & Inventory**  
Kevin Smith

**European Operations Manager**  
Heather Clarke

**Production Planner**  
John Connolly

**European Facilities & Business Services Manager**  
Nicky Lothian

**Localisation**  
Effective media

## **ACTIVISION GERMANY**

**Marketing Director**  
Stefan Luludes

**PR-Manager**  
Christian Blendl

**PR-Executive**  
Patric Roos

**Brand Manager**  
Martin Pitzl

**IT & Web Manager**  
Thorsten Hübschmann

**German Localisation**  
Effective Media GmbH